

ANNIVERSARI

Trent'anni di attività per Emanuele Volpi

Il re del Click

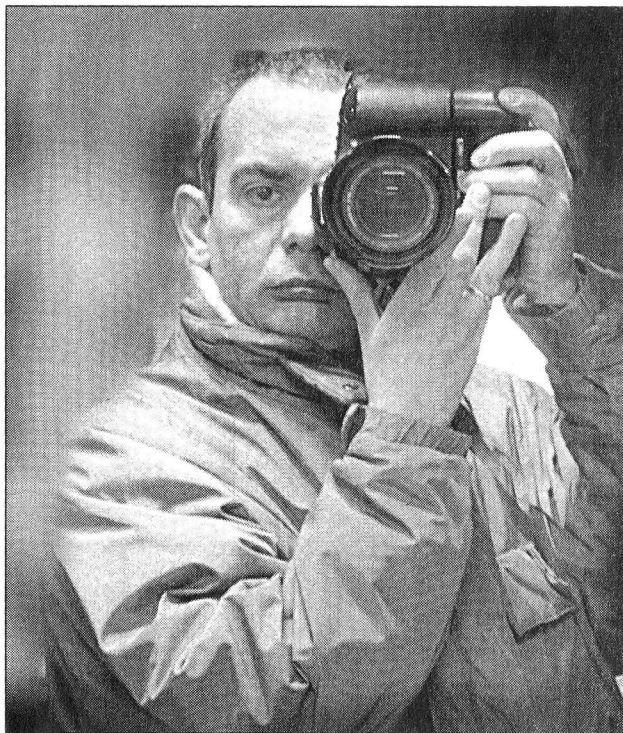
(vci) Fiero di un curriculum che vanta servizi indimenticabili su importanti avvenimenti storici, il concittadino, fotografo Emanuele Volpi, classe 1960, festeggia quest'anno i 30 di attività. Molti i personaggi pubblici immortalati dal suo obiettivo e parecchie le foto pubblicate su riviste a tiratura nazionale. Un lavoro, quello del fotografo, che ha intrapreso coi fratelli seguendo le orme del papà, Bruno.

«Ho iniziato negli anni '70 con macchine pesanti e manuali che richiedevano una forte dose d'esperienza, passando in camera oscura per poter consegnare le foto ai giornali - ha raccontato - dopo molti anni in collaborazione con la famiglia, la decisione di mettermi in proprio, nel 2004 aprendo la "New Photo Volpi" in corso Isonzo».

Quali sono quelli gli scatti di

cui ha una memoria più viva?

«Ricordo con particolare affetto la lunga, fredda ed emozionante giornata trascorsa con mio padre a documentare il Cardinal Giovanni Colombo e l'allora parroco don Castiglioni in occasione della benedizione delle case dopo il rientro degli sfollati della "Zona A" oltre a quelle per la bonifica della diossina o il servizio al Cardinal Martini nel '98. Emozionanti anche gli scatti a papa Giovanni Paolo II durante l'Anno Santo speciale dell'84 in Vaticano e il servizio dei funerali di Fratel Ettore nella Basilica di S. Ambrogio a Milano». Foto di grande valore, alcune delle quali hanno fatto il giro del mondo, ma qual è il segreto del suo successo? «L'esperienza tramandatami da mio padre (che ha esercitato per circa 50 anni) e la collaborazione con mia moglie».



■ Il fotografo Emanuele Volpi che festeggia i trent'anni di attività